



寶血之音 32

目 錄

頁數

編者的話 -----	阮慧雲	1
尋根溯源—會祖簡史 -----	資料室	2
修會大事錄 -----	資料室	3
好書推介—現代管理五常法-----	阮慧雲	4
音韻悠揚版		
海外來鴻 -----	李秀芝	5
感謝主 -----	陳素霞	6
朝讀聖經 晚讀聖經 一樂也 -----	郭韻芝	7
夜靜隨筆 -----	麥穎儀	8
愛你的姊妹十式-----	黃碧珍	9
堅持到底 -----	黃漱芳	11
我之覺醒-----	廖玉霞	13
擔子 -----	甘麗貞	14
健康之道--排毒不求人 -----	鄭小蕾	15
院長送的聖誕禮「襪」？ -----	初學院	16
閑情雅趣 -----	盧桂芳	18
玩一玩 -----	陳麗娟	20
他長大了！ ----- 寶血之友--歐陽佩宜		21
答案篇 -----		22
通訊快拍-----	政務組	23

編者的話

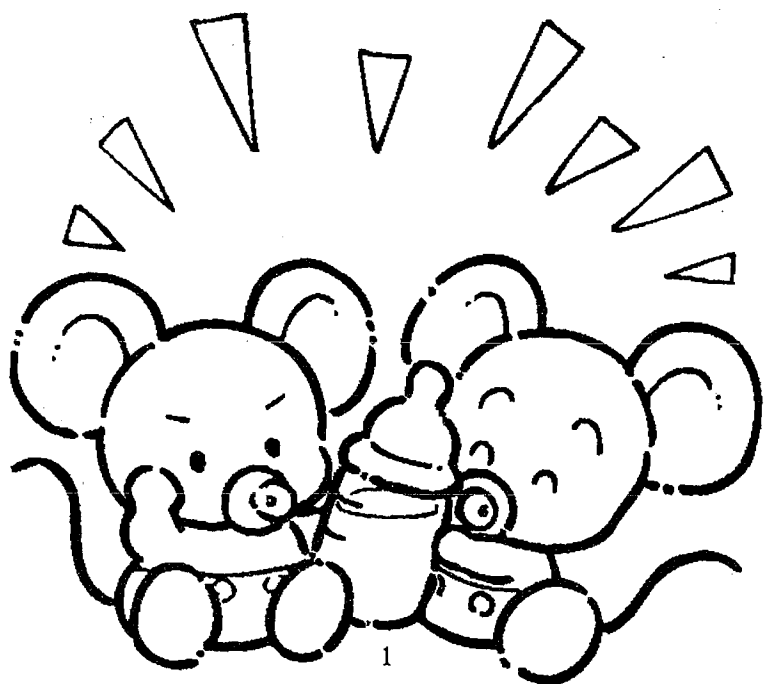
恭喜！恭喜！祝各位龍馬精神、身體健康、工作愉快！

寶血之音的金牌編輯李秀芝修女現正在溫哥華努力進修，在她離開前把“發揚寶血之音”的責任轉移給本人，真使我受寵若驚！竟然榮升編輯，我發夢也未曾想過，從來也不想的，因為不是這種“料子”。這不是假謙卑，而是大家心裏有數。這次我要肩負此責任，都可謂膽粗，不怕人擲雞蛋嗎？

怕也要去做，因為要服從，只好求天主，天主一定會幫忙。不過祂不會代我寫文章，而是用另一種形式使我能滿全使命，就是透過感動各位的慈悲心，踴躍投稿，共襄“愛”舉，使寶血之音能如期出版，多謝各位！

本期的內容真是非常豐富，有嚴肅的、有輕鬆的，各有特色。例如：朝晚都讀聖經一樂也？你知道修道團體有基本法嗎？院長送的禮“襪”有什麼奇怪？誰長大了？今年是馬年，馬的四字詞語你知多少？何謂五常法？只要你細心閱讀，便能從中找到答案。

再一次多謝各位賜稿，請繼續多多支持，使寶血之音能發揚光大。



尋根溯源-----會祖簡史

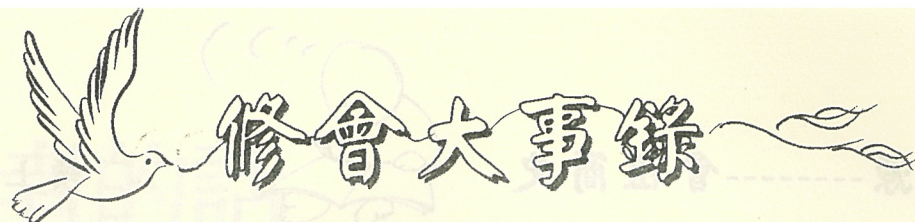


續上期

獨立初期，修女們主要的工作是傳教和教育。她們遵守福音的教訓，每二名修女為一組，由本區主教派往鄉鎮傳教。當時工作地點為寶安、惠陽、海豐等縣，傳教修女並沒有固定的宿舍，或自備的房屋，全部是靠教友的哀矜、協助，全照她們師主-----基督所傳於她們的：「誰配招待你們的，就往誰的家裡住下，一直住到你們要動身離開的這一天為止」。她們在某個村子一完成了任務，便又村過村，嶺過嶺的安步當車，到別的鄉鎮去，把基督的真光帶給那些坐在死影裡的同胞。加辣修女常常掛念這些在外傳教的修女，她用書信去彌補那不能躬親領導的缺憾，也以這精神去勸慰，去緩和她們的辛勞和苦楚。遇到相識的人便也拜托他們帶些食物用品等，送給那些傳教的修女，藉此以慰勞她們。所以傳教的修女雖然身在遠方，也常能領略到曾祖修女的慰藉，猶如她親身在旁照顧一樣，所謂「身雖離，心不離，在天涯，如鄰比」。每當節日慶期，她們回到修院，心中的喜樂和興奮之情，決不是外人所能知道的。曾祖修女慈愛關懷地問到她們在鄉間的情形，解除她們所遇到的困難，同時也給她們新的指示和鼓勵。她們也常把農人家所饋贈的土產帶回修院來，大家歡聚暢談，真和在快樂的家庭一樣。

至於教育方面，曾祖修女明白，無論為聖教會或為國家的發揚光大，都應該為兒童著想，因為這些純真無邪的兒童正是來日的主人翁和棟樑。然而他們真是所謂「染於蒼則蒼，染於黃則黃」，若能好好地予以栽培和教導，聖教會和國家將來當然充滿美好幸福的希望。因此，加辣修女很重視教育，視之為最崇高的工作，教育的使命，實在等於執行母親的神聖的任務，可以將基督放進人心。她經常親自巡視兒童的教育，設法建築完美的校舍，以收容更多的兒童，使她們能受到良好的教育，當時無論人力或物力很欠缺，真是櫛風沐雨，慘淡經營。但她樂意為自己的修會而工作，力圖發展。曾祖修女特別注意的是保護學生靈魂的純潔，設法防止罪惡在學校裡發生。當時次第開辦的有正教學校，德貞女校，德嬰女校第一、第二分校，及道志小學等。

待續



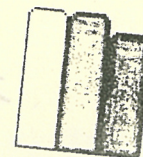
續上期

- 1952年 12月25日 元洲街寶血孤兒院開幕（政府撥地）。
會院亦同時設立。
續擴充德貞女中。
續擴充寶血女中。
- 1954年 3月21日 召開第九屆會員大會，由代表修女票選總會長及議員。
總秘書及初學師則由議會委任。
總會長 陳路濟亞
副會長 譚德肋撒
總秘書 鄭德肋撒（素娛）
初學師 梁玫瑰
- 1956年 初學院遷回香港。
全體修女胸前改佩十字架。
- 1957年 7月27日 召開第十次會員大會，由白英奇主教主持，由全體修女選舉總會長及總參議，總秘書及初學師則由總議會委任。
總會長 呂加大肋納（呂燃金）
副會長 陳路濟亞
總秘書 黃德肋撒（黃寶韶）
初學師 嚴裴宜業（嚴雪嫻）
推行院長制度。
- 1957年 10月 接辦大窩坪診所至1959年結束。
- 1958年 設立北角備修院及粉嶺修院。
- 1959年 籌建粉嶺女童村。
- 10月31日 寶血會培靈學校開幕。
- 1960年 母院興建新翼。
寶血會培靈學校側建修女宿舍。
接辦元朗崇德英文女子中學（即今元朗崇德中學前身，至1961年8月24日退出服務）。

待續

好書推介

——現代五常法



阮慧雲

現時代管理的新趨勢，樣樣都要追求優質。優質服務、產品、學習、技術、學校等等，但是怎樣達到優質呢？不單是「我想」或「我要」，而更重要者是如何去實行。

最近在一會議中，有人向我推介一書——《現代管理五常法》，我立即借來閱讀。書內是講行政管理上的方法，但我覺得這方法不單對機構主管和行政人員有用，對我們每一個人也非常有用，（請你留心看一看，想一想，此五常法如何配合改進我們每人的日常生活運作呢？）

五常法的五常是指甚麼？就是常組織、常整頓、常清潔、常規範、常自律。

一 常組織

我們每人都擁有一些東西，甚至是過多的，對於這些用品，如何去分類或檢查？那些沒有用或多餘的物件要扔掉或轉送給他人？那些日常要用的則應怎樣保存，而方便容易找到呢？我們常有「以防萬一」的心理去收集很多很多的物品，但到頭來多年也用不到它！

二 常整頓

我們將應用的物件整理後，應將它分類處理，不要亂放。我們通常會把它收放得很好，當要用時卻花上半天時間去找尋，若是能將東西分類放好，便不會浪費時間，同類的應放在一齊，容易取用。

三 常清潔

每人都應該注重清潔，通常穿過的衣服或襪子，在適當的時間要清洗後才收藏。若是污穢的東西不清理便收藏起來，會引起異味，故此亦希望保持用物的清潔與衛生。

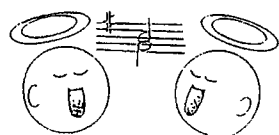
四 常規範

在生活上，我們很容易貪方便，對於一切物件隨便放置，有時為了外面好看，隨意把一些雜物扔進箱或櫃內，使只有外觀而內裏實在凌亂不堪，故此應常使自己有規範，不可單求方便。

五 常自律

要保持房間的清潔，要養成良好的習慣與紀律，經常清潔及收拾。有些紀律似乎是短暫的，因為主要是人定的規矩，你要去做，若有機會便偷雞不做了。所以自律比紀律更重要，自律是出於自願，故此必會去做。

你有何回應呢？



首次獨自遠洋，總有點掛慮，在美世貿遇襲後啓程，稍令家人擔心。爲免憂掛，故乘加航直飛溫哥華。感謝天主！也感謝修女們的代禱，總算順利抵達。

來加個多月，生活也習慣了，住宿地方與聖堂很近，相距只十多分鐘的路程，故每清早出門往聖堂參與彌撒，是我最享受的時刻，沿途飽餐清新空氣，欣賞美景，作緩步運動，還有心中念祝福短誦。此際雖身處天涯，所有代禱的親友卻如在咫尺。難得如今放下一切，心情輕鬆，自當念及修會中的每一位姊妹、家人、朋友和恩人，還有一群寶血之友，他們每天都出現在我的禱告中。一個很特別的經驗：遊子是孤獨的，卻易與人心神連繫！

每早出門，爲我都有了一份新鮮感，加國楓葉紛紛落下，鋪得滿地金黃，葉盡了開始刮風，溫哥華的初冬每早總是下雨，雨點好像要給路旁的小草加添滋潤，因隆冬將近，霜雪快要掩蓋它們。一向令我煩惱的雨水，卻使我覺得它有情可愛，此際雨中慢步倍感詩意！它們不但落在大地上，也落在我的心田裏；它們滋潤了小草，也滋潤了我。腳下的片片楓葉，勾起我的情懷，猶記昔日寫過的一首作品，如今吟來更有韻味：

心懷八肱廣，眼底一殘紅，磊落凌霄志，民胞物與同。

路上的一個地盤，人們正在興建兩座房屋。路經此處，我總會好奇，猜猜今天它們會爲我展現那個新貌：由地基至屋架、牆垣、蓋頂、造窗……途經過此，我的眼神必跟它們交流。此時體會萬象有靈；萬物能語，但願我時刻能觸及它們的靈氣，聽到它們的說話，我增添我的智慧。

Carpus Christi 這堂的本堂神父是位美籍神父，他雖身患癌症，卻仍積極爲堂區服務，這裡的祈禱氣氛很濃，禮儀也不錯，每天彌撒前，神父帶領念唱早禱，彌撒後教友公念玫瑰經，主日下午還有唱晚禱及聖體降福。我每天參與他們的禮儀，能專心對悅天主，是件賞心樂事，也是一天生活的支援。

近日開始學習電腦操作，新添了郵址：lisauchi@hotmail.com 有空歡迎來個郵件作分享交流。現暫分享至此，下次再談！

李秀芝

四十多年前，我在澳門入修會，先做修生，並就讀於聖約瑟女子中學。當時尚有數位修生和我一起生活，大家相親相愛，互助互勵的，親如姐妹，感情深厚，我們一起工作，一起讀書，並且協助會院內一切雜務。

我們經常暢談甚歡，無分彼此，生活十分快樂，甜蜜得令人難忘！最開心的是每天晚飯後，一起到白頭馬路半山，一面散步，一面唸經，我們還求天主賜給修會一座樓宇做會院。那時候，我們經過路旁，有一座空置的樓房，屋主是一位大律師，他已經返回葡萄牙，我們聽說該屋是由劉神父的母親管理及打掃。

有一次，我們見到劉伯母，便向她詢問：屋主有沒有意思出賣此屋？她說屋主也有此意。事後，我們每晚散步時，都非常熱心祈禱求聖母達成我們的願望。後來會長和屋主接觸，經商議後，終於願意把該屋售給我們。天主的安排真奇妙！我們便分工合作清理屋宇，經裝修後便請主教來祝聖。新屋位於澳門松山白頭馬路三號，是一座很美麗的洋房，此後新屋便成爲我們在香港的新會院了。

我在那裡住了大約五年左右，有一天晚上，如常散步，突感腹部劇痛，不能再行，修女們便立刻把我送進山頂醫院，經診斷後，証實是急性盲腸炎，要立即施手術。那是我生平第一次嘗試施手術的滋味，住了一星期出院。回會院後，姊妹很關心我，常有問候與談笑，有一次，我因興奮大笑而忘記傷口未復原，至使傷口裂開，要再入院！這次較爲辛苦了，因傷口發炎。住院兩星期後便能出院。回到修院後，便小小心心不敢笑得太厲害，以免再使傷口爆裂。那次的經驗，教訓我要注意保重身體，我感受到主對我的照顧，賜我生命，也賜我各種恩惠，故此我真的很感謝上主。



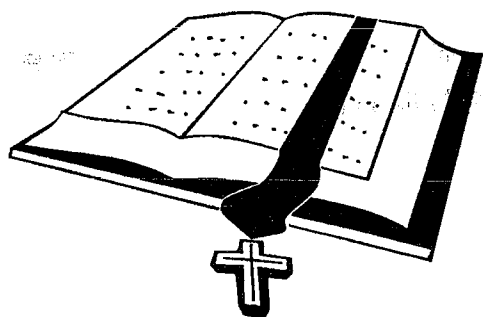
退休後的我，蒙修會不棄，不需待業，委任為秘書，我樂於此工作。

每天除了履行秘書的工作，有自己的時間，我想分享我每天朝讀聖經，晚讀詩經的來龍去脈——

朝讀聖經 早在一年前，代替了鍾潔芳修女讀聖經學院普及課程，立即愛上了此課程。由於此課程不用交功課，不用考試，而能有層次、有系統的研讀聖經，所以在沒有壓力下，每週一次上課後，整理筆記、對導師提供每段聖經的新、舊約引證的內容，一一細讀和朗讀，然後作為每天默想的材料。一週的食糧足夠一週用。

晚讀詩經早在一年前，有一位神父問我退休後如何善用時間，我立即說：「我會讀我喜愛的書」。神父答說：「好」！退休前半年，我便安排退休後如何讀書、讀甚麼書，於是從我對中國文學的興趣作一選擇，《楚辭》和《詩經》是我想要選擇研讀的詩歌。在放暑假前即已決定用三年時間自修詩經。為何我捨《楚辭》而讀《詩經》呢？只有一個理由，就是《詩經》包含三百首採自公元前八百年至公元前五百年的民間詩歌，也有當時祭祀、宮廷的詩歌，詩句的文字很簡單。由於我很愛讀秦史，從九月中開始，我先讀《詩經》中的《秦風》，在讀的過程中，找出秦早期的歷史、秦簡和民風等書本一一引證詩詞和了解的內容，重溫以前選修的秦史，然後朗誦多次，在朗誦時，感覺好像與古人遊，實一樂也。

我只有一個意願，就是能持之以恆，也懇請各位修女為我的意願而祈禱，謝謝！



其一

許願修行五十秋
天國原為聖賢輩
覓主莫從榮路進
會祖先賢德範在

偶感二首

饑餐渴飲荷天庥
不屬凡夫俗世流
升天只向窄門求
犧牲修和記心頭

其二

入住隱廬萬事休
閒來室內題詩句
心收靜處尋真樂
勉力步趨天上國

既無牽掛更無求
樂與心隨話桑麻
眼望長空寵辱忘
誠心斷絕世間仇

愛你的姊妹十式

黃碧珍

~~ 修道團體基本法 ~~

在這急劇轉變的世代，人際關係、家庭和團體正受到嚴重的衝擊、分化、瓦解。修道團體，雖為天主召叫的人所組成，亦難免受到潮流的衝擊和侵蝕。今年正藉本會踏入八十週年，慶祝生命慶典的當兒，讓我們重新振作，共同努力，去建立我們的團體，加強內聚力，活出寶血真精神。故仿效明報刊登「愛你家人十式」，作出修道團體的基本法，以作參詳。

第1式：從「心」開始

惜緣，珍惜與姊妹相聚的時光，從「心」出發，真情相待。願意為姊妹付出時間和精力。多犧牲、常喜樂。

第2式：「肝」膽相照

培養主內的手足情，沒有隔夜仇。在日落前先與得罪你的人修和鼓起勇氣說聲「對不起」，藉此提升寶血會修和精神。

第3式：「脾」氣收斂

情緒暴躁、心情欠佳時，嘗試深呼吸，注視內心祥和的天主，降伏在祂的慈愛下，讓心情鬆弛。

第4式：「肺」容量大

退一步海闊天空，學習擴闊視野和胸襟，不斤斤計較，做個開心快樂人。

第5式：「腎」（慎）密心思

重視團體相聚時間，花點心思，增添情趣。搜集笑話，讓團體內充滿歡樂、笑聲。

第6式：「眼」光銳利

以細膩的心，留意姊妹，關注她們的需要，願意為她們付出、效勞。

第7式：「耳」聽八方

專心聆聽，放下工作，留心字裡行間的含意。

徹底了解，是接納和愛的開始，加上尊重和信任，良好關係從此建立。

第8式：「口」甜舌滑

多微笑，多欣賞，多鼓勵，多讚美，表裡一致。

第9式：「鼻」（避）風頭

衝突時，要冷靜！讓別人領風騷，我退避。

第10式：「皮」肉相連

以身體語言多表達關心和愛護，樂意相助，彼此擔待、扶持。

此十式有效否，有賴各位去嘗試、去驗證！



聖經中講述末日來臨時，會出現恐怖的異象，到處一片混亂，但誰若堅持到底的，必能得救。當我們讀到這訊息時，都會嚇呆了。其實我們忘記末日的一個重要喜訊，就是基督的再來，同時也是新天新地的開始。誰能經驗到這喜訊呢？我想是那些經得起這些考驗而堅持到底的人。

在我們日常生活中，其實也有這種經驗。每次經歷成長不同階段的轉變時，都會經過混亂、失望、掙扎，難於接受。這道理在我數月前是一個很具體的經驗。

數月前我跌倒了，足足休息了三個月，其間經歷過心靈的混亂和掙扎、情緒低落，更不願接受這事實。但今日我真的體驗到，天主是我的磐石和萬有。

記得我第一次去看跌打醫生時，車子停在醫館門前，我一步都不能行，只由兩位修女攙扶我。一位路上的老婆婆見我舉步維艱，也主動走來扶我一把。

經診斷後，醫生告訴我是扭傷了腰骨，他還說我今次跌得很大“鑊”。立時內心泛起了莫名的焦慮、不安、患得患失，不願接受這事實，我更害怕不能行走，永遠與輪椅為伍。

每次從窗外看見人們自如地行走時，內心有講不出的羨慕和難過，不知自己能否再有行走的一天，內心的焦慮是沒有人領會的。每當友人介紹我任何醫治方法，我總懷著很大希望，急不及待的去嘗試，結果換來的總是失望。就在希望與失望中浮浮沉沉。

我知道“痛苦是化妝的祝福”，更明白“實行天主的旨意是最好的”，但這些話對當時的我是多麼難信服和實行。

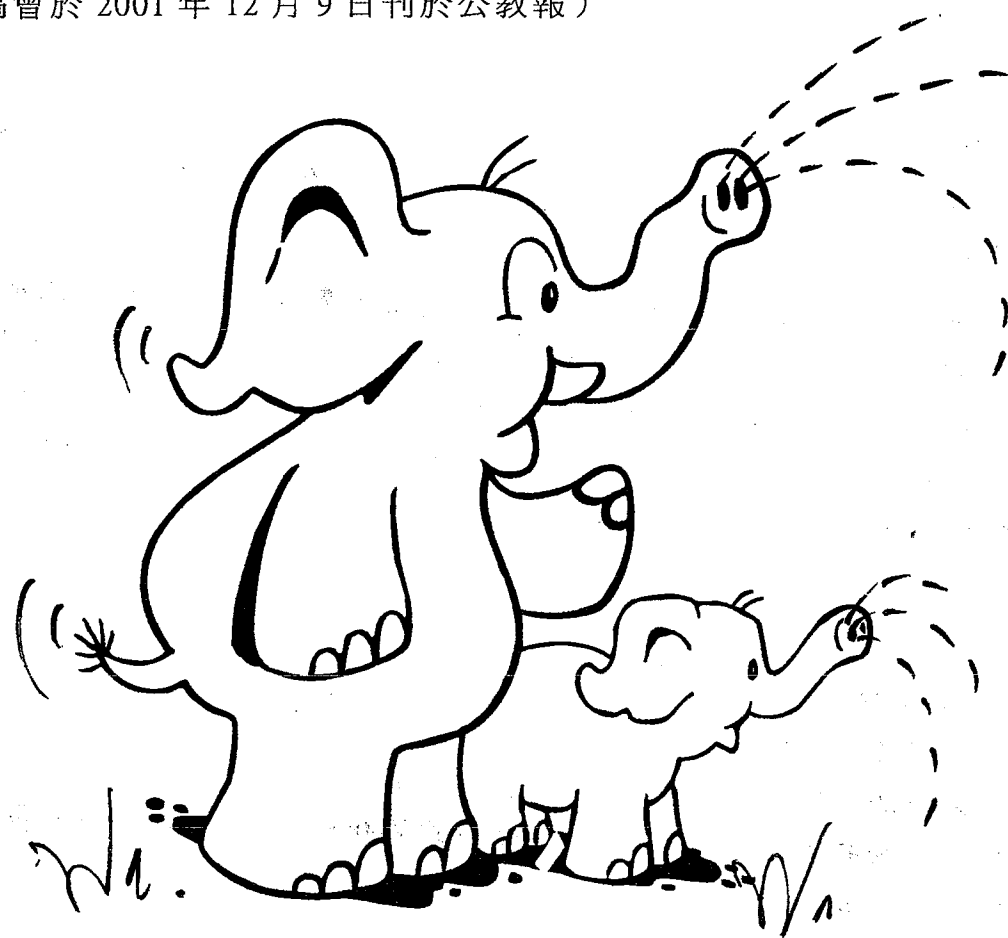
幸好，多年的信仰不斷提醒我，不論多麼困難，也得堅信和嘗試。於是我勉力祈求天主，求祂補我信德的不足，我不求祂撤回這痛苦，只求祂給我足夠的力量去面對這不能改變的事實。

這種積極的信念能給與我一陣子的鼓勵和力量，但回到現實的痛苦時，又重新跌入情緒低落中。三個月來，這患得患失的思想不斷在我的腦海中浮沉、掙扎和奮鬥。

感謝天主幫助我對祂的信賴能堅持到底，讓我能懷著信德去看這件看來不幸的事。

今日看有關末世的言論，再回顧我這三個月的經驗，真的唯有堅持到底，絕對的信賴，才會見到出路。不是因為我今日能復原正常行走，才有如此結論，就是終生坐輪椅，若我能堅信這信念，我也有天主的平安去面對我的生活，我想這就是出路和得救。

（此稿曾於 2001 年 12 月 9 日刊於公教報）





我熱愛砌圖，更愛玩電子遊戲機中的方塊圖。

在砌圖中，我學會了細心觀察，耐性，特別是當我想放棄時，我會問：「別人可以完成，為何我不能？」於是，我學會了執著，堅持下去。

方塊圖中更是多姿多彩，變化萬千，腦筋要靈活，手要快，眼觀四方，莫要貪，退一步所得的效果更大，但給我最大感受的是以為要慘敗時，另一方塊徐徐下降，把整個局面扭轉。此種現象，帶給我生活上很大的激勵，每當我感到失望，灰心喪志時，我會告訴自己要等待與盼望，會有另一轉機出現，上主的方塊會從天而降，帶給我一個生命的轉捩點。不過，最大得益的是學會了節制。

但是，會問為何從遊戲中我能如此得益，而多次在修會培育日中，我所得如此少，有如水過鴨背，這點使我心有不甘。

終於，我明白過來：在遊戲中，我全情投入，花了很多時間，甚至與他們為友。每當我煩悶、忿怒、失意時，我就找它們傾訴，它們就默不出聲，我盡情發洩，使我安頓下來。

於是，我也開始拿出時間，認真投誠於關神父所教導的禪步、食咽、觀呼吸。我開始體會慢下來的好處，在慢中，我的觀察力與洞察力加強了，我較易敏感到身體內之緊張、壓力、憤怒與不滿。慣了慢咽，反之，突然狼吞虎咽時，我覺察到體內有一股惡勢力要湧出來。覺醒下，再慢咽時，就感到整個身體的僵硬，肩膊之酸痛，胃的抽著，我的內觀提示我得放下一切工作，回歸觀呼吸中，呼出我之戾氣與壓力，吸入上主的愛、包容與接納，人也就安詳下來，生命也猶然復甦。

總括個多月的操練，我加深了對自我的瞭解、戾氣與情緒也得以疏導，慈悲心也欣然得以萌芽，面容放鬆，聲調柔和，不再逃避，而是踏實生活，留在團體的時間長了，我用空閒與沉默，等待我內在的轉變，勝過我期待別人之改善。我用祝福化解我與人之恩怨，我深信終有一天，我能在人群中，活出天主的面貌。

有一老翁請一位朋友吃飯，時值中午，就叫他兒子到市場去買些果菜回來。等了許久，尚未見兒子歸來，老翁急著到巷口去找，這才發現原來兒子與另一挑擔者，在一條田埂上對立著，誰也不肯相讓。

老翁趨前向挑擔者求情：「大爺！我家正在請客，請您先下水田讓一讓，我兒過後，您就可過了。」

挑擔者說：「你為甚麼要我下水田，而不叫你兒子下水田？」

老翁解釋道：「我兒個子小，下水田可能會將果菜弄濕，您大爺個兒高大，沒這個問題。」

挑擔者面露不悅之色，「你兒子挑的是果菜，弄濕又何妨？我擔子裡盡是京城名貨，弄濕了可就不值錢了。」

老翁見狀相持不下，就向挑擔者說：「大爺！既然這也不行，那也不行，那就由我老頭子下水田，幫您拿擔子，您再空身掠過我兒旁，我再將擔子交還予您。」說完，老翁就脫掉鞋子。

挑擔者看見老翁如此，覺得不好意思，就說：「老先生不必如此費事，我下水田便是。」

於是一場爭執，就此結束。

在生活裡，每一個人都認為自己所挑的擔子最重要，誰也不肯遷就對方，爭執就是這樣產生的。如果有人能夠像老翁這般挺身而出，不計較得失，甚麼事情不就解決了嗎？

錄自《生命中的新視窗》



健康之道——排毒不求人

鄭小蕾

腎，肝，大腸，肺，是人體重要器官，每日都可能受到毒素感染，最好的預防方法就是利用天然食物來治療，既簡單亦快捷。

腎

——徵狀：若是小便色濃近黃，顯示飲水量不夠。

治療：攝取礦物質，多喝西瓜汁和西芹汁，有利尿作用，每天喝上八杯水是最佳的天然排毒方法。濃湯、濃茶和咖啡少喝為妙。

肝

——徵狀：消化出現問題，身心疲倦，提不起精神。

治療：用四分之一個檸檬汁混和一大杯清水，每天喝四次，此外蘋果汁也很有效的，宜少吃煎炸食物。

大腸

——是廢物積聚的地方。

徵狀：便秘，肚谷，長暗瘡等。

治療：最好能每天排便，吃西梅可有輕瀉作用，平日多吃蔬菜，高纖維素食物，多喝開水，以增加腸的蠕動。

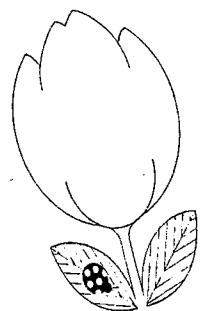
如果排便有困難，可以試用保健按摩法之搓法，就是用雙掌重疊，放在腹部，以肚臍上兩吋為起點，逆時針方向，由小圈至大圈轉 36 圈，順時針方向，再由大圈至小圈轉 36 圈回到起點，這種搓法，可使大腸蠕動，有排便感覺。

肺

——徵狀：氣管敏感，咳嗽，喉乾。

治療：甘筍汁，能強壯肺部，若能往郊外走動，並多作深呼吸則更佳。

我們只要靜心體會身體所發出的訊息，就知道健康情況，若能及早發覺，皆可做些預防和治療的工作。



錄自《星島日報》

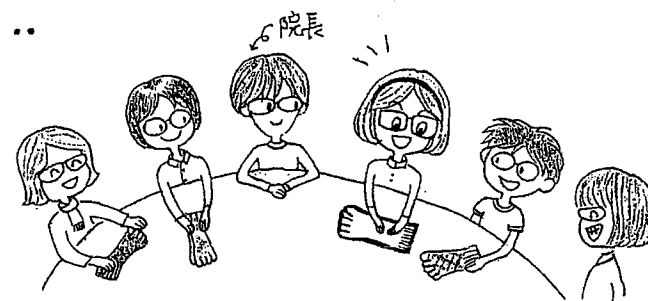
院長送的聖誕禮物『襪』？

初學院

插圖：歐陽佩宜

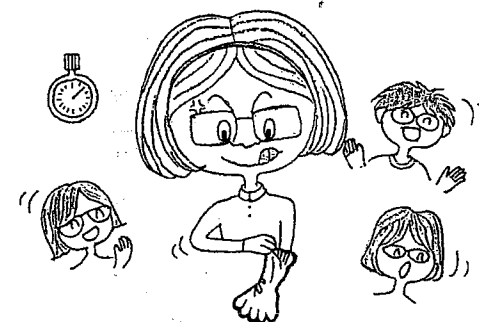
這是發生在剛過去的聖誕節的真人真笑話……

1. 話說初學院院長送給每位成員一份至 IN 至新奇的聖誕禮物——腳趾襪。其中一位修女（下稱修女甲）急不及待地拆開一看：「噢，原來是手襪！」姊妹們見狀，便暗中訂下計劃。



2. 當晚的家庭座談會中，主持的姊妹請大家拿出院長所送的禮物，然後比賽看誰最快穿上。

3. 比賽一開始，修女甲胸有成竹地以驚人的速度把「手襪」穿上雙手，其他姊妹在旁即狂笑不止，場面一度失控。

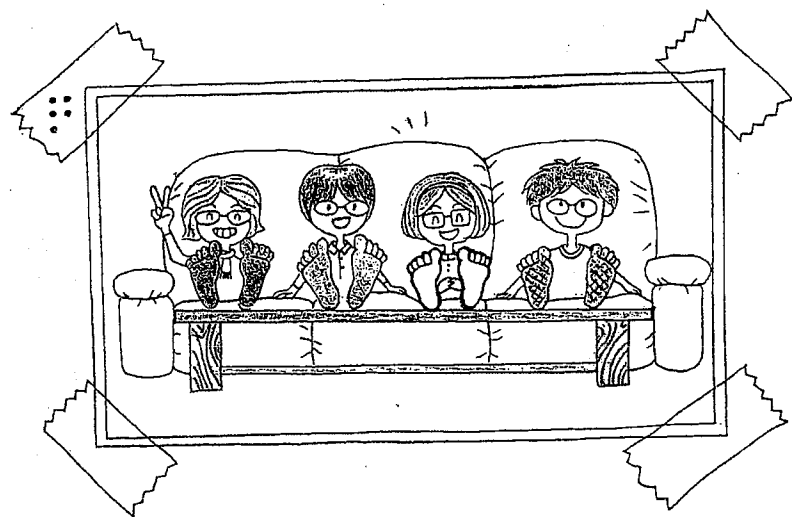


4. 修女甲不愧機智過人，見「手襪」的手指部分短得非比尋常，靈光一閃，便再次以驚人的速度擱起腳穿上。其他姊妹見她應變如此之快，驚歎之餘，也不敢怠慢齊齊穿襪。



5. 結果，修女甲未能在比賽中勝出，但她的機智、體育精神以及犧牲自己娛樂他人的情懷，得到姊妹們一致的讚賞。下次經過初學院時，各位不妨留意貼在雪櫃上的這張紀念性相片，然後猜猜以下問題。

這位修女甲是：a. 珊修女
b. 呂修女
c. 朱修女



閒情雅趣

盧桂芳

齊來對一對

「對聯」是我國優美的傳統文化，相信大家也喜歡欣賞，以下提供幾項有趣的題材，請大家也來對一對！

一道至今仍未對上的難題

古代用對詩答題的方式來選拔人才，即當面出題（上聯），當面答題（下聯），既考其文才又考其口才，與現代的口試差不多。曾有考官出了這樣一道題：「雪壓竹子頭落地」（上聯），考生對了：「風吹荷葉背朝天」（下聯）；「風吹荷葉」對「雪壓竹子」，「背朝天」對「頭落地」，都說明事物由動到靜，對得非常工整，主考官十分滿意，接著他又出了第二道題：「高山流水丁冬丁冬」，描寫從高山上傾瀉下來的流水，正在往下流著，還聽到丁冬丁冬的聲音，很形象生動，卻難住了眾考生，良久對不上來，其中有一考生倉促對道：「糞缸撒屎撲通撲通」，雖然對上了，但格調太低，弄得哄堂大笑，當場就被趕出去了，而這道難題一直也沒有人對上。今天，你能對得上嗎？試試看吧！

南北對東西

清乾隆皇帝遊江南時，經過南方通州的小鎮，想起了河北也有個通州，於是提出一個對句，要部下合對一副，乾隆出的上聯是：

南通州北通州南北通州通南北

部下對了許多句，乾隆一點也不喜歡，實在難住了眾人。其中一個部下在通州街上轉來轉去，他發現這個地方與眾不同之處是當舖非常多。望著當舖進進出出的人流，他靈機一動，突然吟出一句妙語對上了，乾隆聽了連忙拍手叫好，立即下令嘉獎他。

這名部下究竟對了怎樣的一句？如小題，以方向對便成了。

諷刺與辱罵

明朝有個內閣大學士，此人作惡多端，人們對他的印象很壞。後來，他告老還鄉，大建公館，當大廈落成的那天，發現堂上掛著一塊橫匾和一副對聯，匾上寫的是「三朝元老」，而上聯是「一二三四五六七」，下聯是「孝弟忠信禮義廉」，真是大快人心。爲甚麼？

蘇東坡與老和尚

蘇東坡是北宋的大文學家，他不僅詩詞寫得好，書畫造詣也高深，當時的名氣已很大，但他爲人謙虛，穿著打扮也很樸素。

一年，他到杭州的靈山遊玩，遙見前面有座廟宇，掩映在一片青松翠竹中，既優雅又清靜，於是便前去看看。廟裏有個和尚，坐在那裏閉著眼念經。他聽見腳步聲，睜眼一看，見來人一身粗布衣衫，又沒有隨從，便擺出一副愛理不理的樣子，對蘇東坡只說了一個字：「坐」，又對身旁的小和尚說了一個字：「茶」。蘇東坡見老和尚態度傲慢，卻毫不理會，一邊欣賞佛像，一邊跟老和尚搭話。說了幾句後，老和尚便覺得來人不凡，竟然對佛家禮法那麼熟悉，於是他的態度客氣了些，指指身旁的凳子對蘇東坡說「請坐」，又叫小和尚「敬茶」。兩人又談了一會，老和尚越來越覺得此人的學問非同一般，便恭敬地問道：「先生貴姓？是哪裏人氏？」蘇東坡笑了笑答道：「鄙人姓蘇，名軾，號東坡，四川眉州人。」老和尚聽了大吃一驚，想不到眼前人居然是大名鼎鼎的蘇東坡、蘇學士。他趕緊站起來，把自己坐的那張太師椅讓給蘇東坡說：「請上坐」，又大聲吩咐小和尚：「敬香茶」。

兩人又聊了一會兒，蘇東坡打算告辭了，老和尚便殷勤地請他爲廟宇題詩，蘇東坡滿口答應，拿起筆在紙上寫了一副對聯，老和尚看後羞愧滿面，連聲道歉。

蘇東坡贈老和尚的對聯是怎樣的？只要留意老和尚每一句話便知曉了！

玩一玩



陳麗娟

首先恭祝大家新年進步！今年是馬年，試試閉上眼可以想到多少個有馬字的四字詞語？

馬字放在第一位的有：馬到功成

馬字放在第二位的有：萬馬奔騰

馬字放在第三位的有：人強馬壯

馬字放在第四位的有：青梅竹馬

努力啊！

答案在第 22 頁

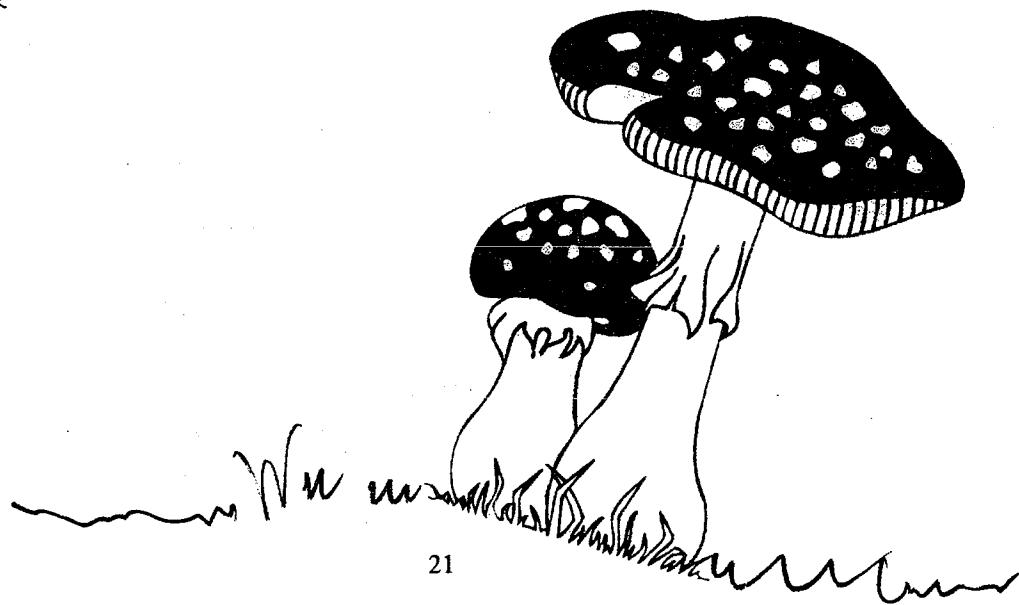
某日，寶血之友主席突然叫我投稿到寶血之音，我很是意外，畢竟嚴格來說，我仍沒有許諾成為寶血之友的正式會員。雖然如此，但這團體對於我卻一點都不陌生。

大概三年前，我已經認識這個團體了。記得當時我還在上智書院讀中六。一天，黃碧珍修女邀請我協助修會總部做壁報，於是我便因此認識了黃淑萍姨姨。那時，我並不清楚寶血之友是一個怎樣的團體，只知道會友都是與寶血會關係密切而矣。

後來在黃修女的介紹下，我參加了寶血之友每月的聚會。不久，因我需要高考，於是便與這團體暫別。到去年五月，我又重回到這團體去。

回到寶血之友後，發覺這原本小小的團體，已經不再是小小的了，昔日只得幾個志同道合的會友，如今已多了很多陌生的面孔，不經不覺這團體已經長大了不少。

剛過了第二屆會員大會的寶血之友，已再不是一個初生的嬰兒了，她已長大為一個小孩呢！相信在修女和會友的努力下，這個小孩定能茁壯成長。



《答案篇》

「閒情雅趣」答案：

南北對東西 東當舖西當舖東西當舖當東西

諷刺與辱罵 上聯是忘了八（忘的國音與王的一樣），即「王八」
下聯是缺了恥，即「無恥」。

蘇東坡與老和尚 上聯是「坐請坐請上坐」
下聯是「茶敬茶敬香茶」

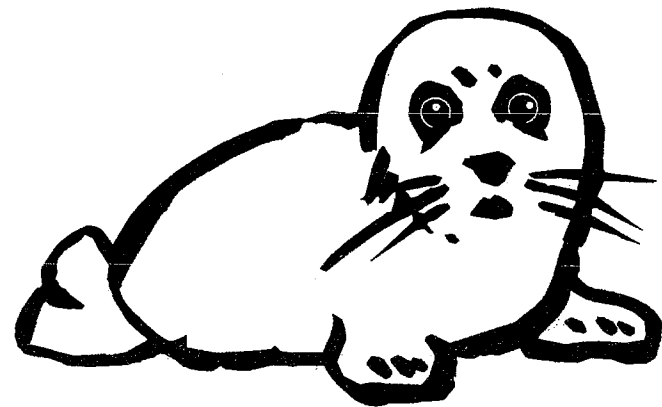
「玩一玩」答案：

馬字放在第一位的有：馬到功成、馬不停蹄、馬首是瞻、馬馬虎虎
馬齒徒增、馬列主義、馬路新聞、馬失前蹄
馬仰人翻……

馬字放在第二位的有：萬馬奔騰、龍馬精神、老馬識途、走馬看花
走馬上任、駟馬難追、一馬當先、馬馬虎虎……

馬字放在第三位的有：人強馬壯、長衫馬褂、兵荒馬亂、車水馬龍
牛頭馬面、露出馬腳、人頭馬面、人疲馬乏……

馬字放在第四位的有：青梅竹馬、心猿意馬、指鹿為馬、懸崖勒馬
高頭大馬、單人匹馬、害群之馬……



通訊快拍

政務組

下期截稿日期：二零零二年五月十五日

下期出版日期：二零零二年七月一日

出版者：『寶血之音』編輯小組

編輯：阮慧雲

打稿：盧桂芳、黃鳳芝

排版及印刷：陳麗娟

插圖：楊詠欣

出版日期：二零零二年二月十二日

